



Ungdomsprofiler

- Et 360 graders perspektiv på hvordan unge har det i en kommunal kontekst

Maria Bruselius-Jensen

Hvad er en ungeprofil?

Fokus:

- Et nuanceret indblik i ungelivet i en kommunal kontekst.
- Både brede analyser af centrale emner: Uddannelse, sociale relationer, fritidsliv, samfundsdeltagelse, sundhed...
- Og koncentrerede nedslag i særlige forhold eller brændpunkter: ex. Polarisering, overgange og handlekraft

Data:

- Baseret på både kvantitative, kvalitative data og evt. dialogbaserede data

Analyser:

- Teoribaserede analyser informeret af CeFU's mangefaceterede og mangeårige indsigt i ungdomsforskningen

Resultat:

- En nemt tilgængelig publikation med tydelige pointer og opmærksomhedspunkter

Unge i Roskildes egne perspektiver på, hvornår de har godt og knapt så godt, og hvad der har betydning for, hvordan de har det i de forskellige kontekster de indgår i.

Survey

- Spørgeskema udviklet af CeFU tilpasset Roskilde Kommune

6 gruppeinterviews

- elever fra 8.-9. klasse.
- elever fra ungdomsuddannelser (almene gymnasier og EUD/EUX).
- Unge udenfor arbejde og uddannelse.

Workshop

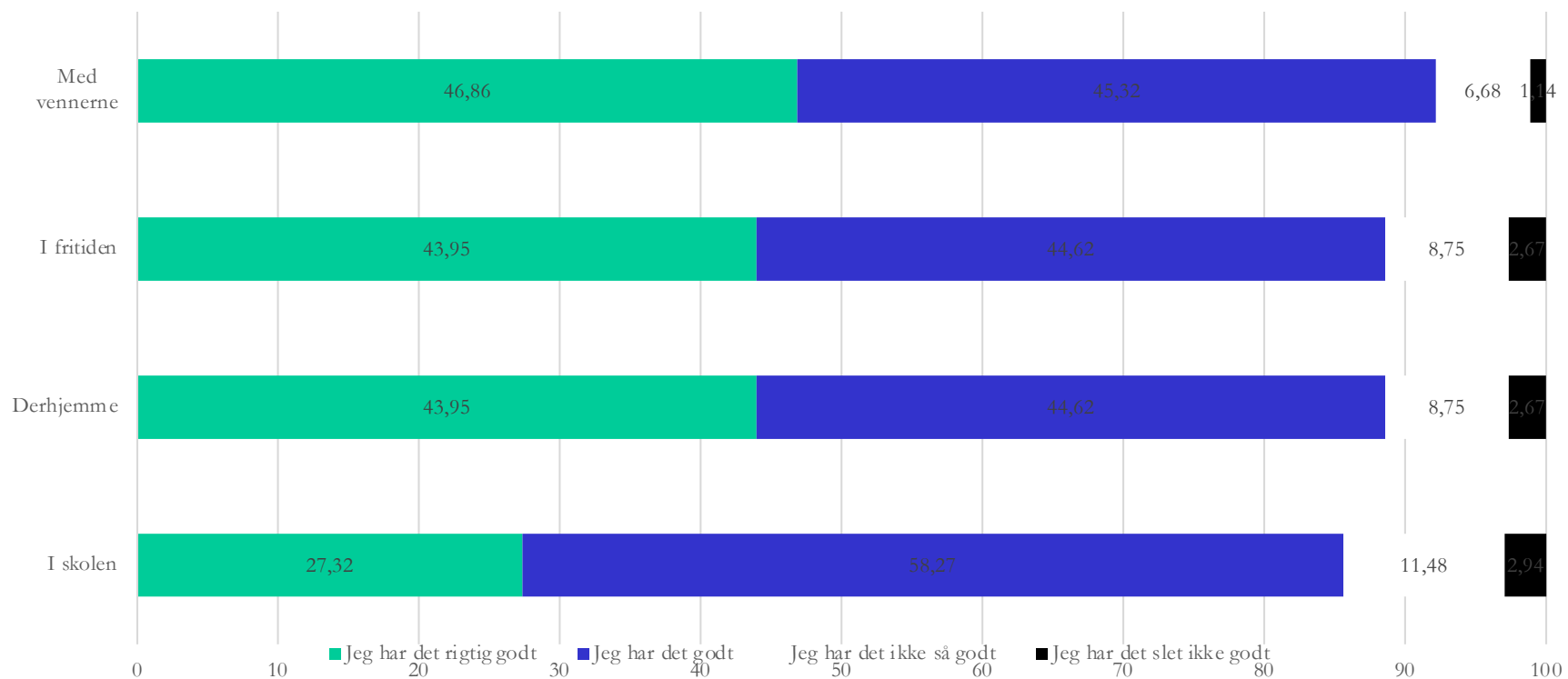
- Halvdagsworkshop med ca. 20 unge fra grundskole og ungdomsuddannelser

Fire nedslag fra Roskildeprofilen

De unge har det godt i Roskilde!

.. På uddannelsen, med venner, i fritiden, med deres sundhed.....

Hvordan har du det for tiden?

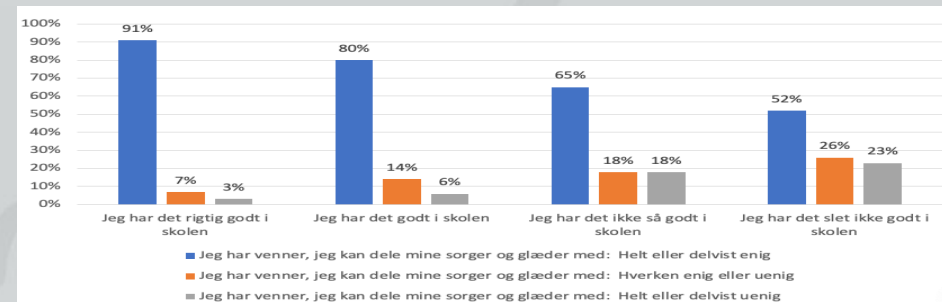
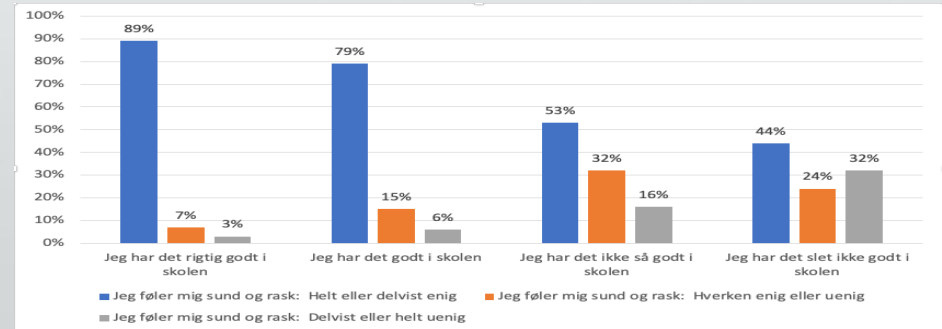


Polariserede ungdomsliv

Der er store forskelle på de ungeliv som leves i Roskilde:

- Langt de fleste har det rigtig godt, på næsten alle parametre.
- En lille gruppe har det skidt – på næsten alle parametre.
- At have det skidt bliver forstærket i mødet med alle de andre som har det godt.

→ **Hvordan arbejder vi med samlet med ungdom når ungeliv er så polariserede**



Ung 1: I folkeparken. Om fredagen. Og i weekenderne. Der sidder de bare, alle mulige fra gymnasier og også fra niende og så sidder de med deres højtaler og sådan og hyggedruk og sådan noget.

Ung 2: Men det er sgu ikke kun om fredagen, det er gør de sgu hele tiden. Og det er så frustrerende.

De svære overgange

Overgangene i ungdomslivet er mange, svære at mestre og kan gøre ondt:

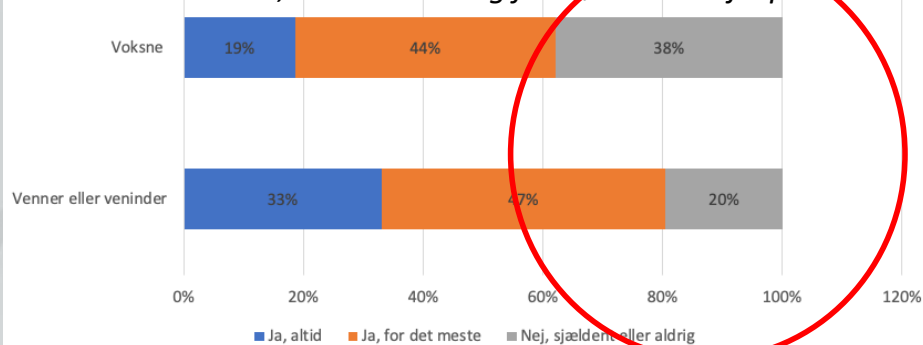
- Valg og skift mellem uddannelser
- Fra familie til ungerelationer
- Fra håndbold til fredagsfest
- At blive set og anerkendt som ung

→ **Hvordan understøttes at unge kommer godt gennem de svære overgange?**



Grundskoleelev: Fordi det er jo sådan, du vælger denne her retning, og hvis du ikke vil den retning, så er det bare surt show, for du kan jo ikke bare vælge noget andet efter det. Eller jo, så skal du starte helt forfra på noget andet.

Hvem taler du med, når du har brug for støtte eller hjælp?



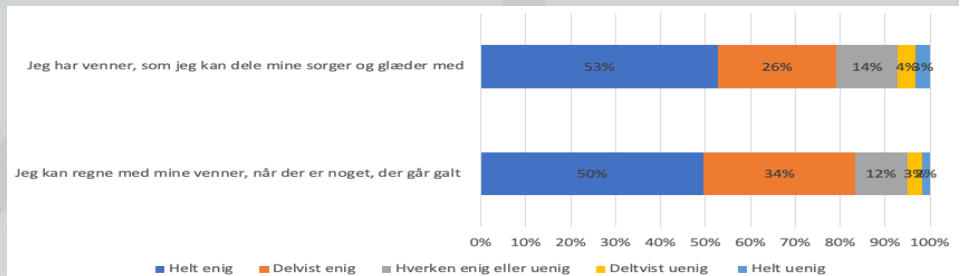
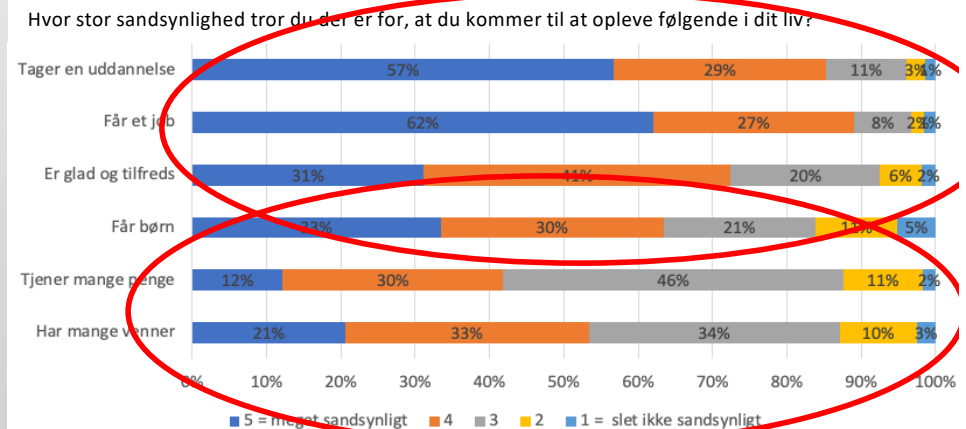
Grundskoleelev: Altså i 7.klasse, dem der drak det var sådan noget ud på en bænk, så havde de en masse alkohol med som de stillede op på et bord, tog billeder af det og drak nærmest ingenting. For at virke seje. Og så nu i niendeklasse, så er det mere sådan noget med privatfester, hvor det giver god mening, at få lidt at drikke og sådan noget.

Fremtidstro, tillid og handlekraft

At have det godt eller skidt som ung hænger sammen med oplevelsen af at være godt på vej og tro på at man kommer godt frem:

- Tillid til understøttende strukturer
- Troen på at kunne få hjælp, hvis man rækker ud
- Oplevelsen af at kunne handle på forhold af betydning for en selv og andre

→ **Hvordan kan vi styrke unges tro på fremtiden – i balance mellem eget aktørskab og strukturel/relationel støtte?**



STX-elev 1: Det er ikke fordi, jeg ikke kommer i skole en hel dag. Jeg vælger bare måske at sove lidt længere, hvis jeg ikke har fået nok søvn, så de første moduler de kan godt...

STX-elev 2: Det er søvnen der spiller ind, ikke. Altså fx hvis man har fået 5 timers søvn, så tænker man bare fuck det, nu sover jeg lige sådan, så jeg får 8 timer agtigt.

Afrunding: Hvad kan ungeprofiler bruges til?

Skærpet opmærksomhed på og viden om, ofte dilemmafyldte, aspekter af ungdomslivet, som påvirker forskellige unges trivsel og mistrivsel på særlige måder.

Blik for det særlige ungeliv som leves i samspil med den særlige kultur, geografi, historie og struktur som gør sig gældende på netop det sted.

Grundlag for at involvere unge mere som medborgere og tænke sammen med dem på hvordan man kan understøtte det gode ungeliv i netop deres kommune.